

NIVEAU DES ACQUIS D'APPRENTISSAGE (AA)

Date	Candidat	Formateur	Epreuve	
	<i>EXCELLENT</i>	<i>SATISFAISANT</i>	<i>INSUFFISANT</i>	
SECURITE	Connaissance du matériel et des techniques	<ul style="list-style-type: none"> - Les réponses sécuritaires s'enchaînent avec efficacité, rendement et précision - Trouve des astuces complémentaires bien maîtrisées et efficaces - S'adapte à toutes situations inhabituelles - Utilise ses compétences transversalement 	<ul style="list-style-type: none"> - Connaît sa matière - Il utilise toutes les compétences et ressources développées à son niveau de formation - Il avance de lui-même dans sa réflexion sécuritaire - Les manips sécuritaires s'enchaînent avec régularité et prudence 	<ul style="list-style-type: none"> - Ne connaît pas sa matière. - Ne sait pas ce qu'il faut faire. - Bricole et "bidouille" des trucs inefficaces - Pas d'automatisme - Est encore trop dans la réflexion - Se demande ce qu'il doit faire à chaque instant - Cherche le regard approuvatif de l'examineur à chaque action - Ne sait pas utiliser son propre matériel à bon escient - N'a pas prévu le matériel en suffisance
	Logique sécuritaire	<ul style="list-style-type: none"> - Il anticipe par prévoyance tous les éventuels problèmes ou situations qu'il pourrait rencontrer - Il a déjà une réponse adaptée à toutes les difficultés que pourraient rencontrer ses seconds. - Il anticipe les conséquences de chacune de ses actions. - Cohérent, structuré, ordonné, clair, précis, cadencé et efficace. - 100 % d'efficacité avec réglage correct des sangles, cordelettes, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ne se met à aucun moment en danger (ou son partenaire). - Les drills (fermeture des vis, contrôle mutuel, auto-contrôle, ...) sont automatisés. - Il réfléchit sur les conséquences de ses actions. - Il comprend les mécanismes sécuritaires de chaque action qu'il pose. - Il anticipe la place et les rôles de chacun aux différents relais. - Il minimise les problèmes et risques par sa rigueur de travail - Il repère seul ses erreurs. - La séquence s'enchaîne avec prudence et vérification mais manque un peu d'efficacité 	<ul style="list-style-type: none"> - N'a visiblement pas assimilé la règle de base de la "double sécurité". Se retrouve sur un seul point de sécurité (ou pire : sans sécurité). - Les drills (fermeture des vis, contrôle mutuel et auto-contrôle, ...) ne sont pas automatisés. - Se met en danger par incompréhension des mécanismes sécuritaires, par précipitation, par témérité, par manque de pratique - L'examineur doit l'arrêter en urgence pour éviter l'incident - Il applique "bêtement" et est perturbé par tout imprévu. - Ne voit pas « seul » ses erreurs. - Effet brouillon dans le séquençage des manipulations. - Il doit s'y prendre plusieurs fois dans la réalisation d'un nœud, la mise en place d'un système d'assurage, l'application d'une technique, ...
	Communication	<ul style="list-style-type: none"> - Les séquences sont bien préparées ce qui minimise les besoins en communication verbale - Attentif tout en restant cool 	<ul style="list-style-type: none"> - Communique avec efficacité et sans ambiguïté. - Reste attentif en permanence 	<ul style="list-style-type: none"> - Ne communique pas à bon escient, souvent trop de paroles - N'utilise pas les codes en usage. - Se laisse distraire
CONFORT	Fautes qui n'ont aucune incidence sur la sécurité, mais qui dénotent clairement un manque de manipulation et de pratique personnelle. A ce niveau de formation, nous ne pouvons plus tolérer trop de ce genre de fautes.			
	0 faute =>	1 à 2 fautes	>= 3 fautes	
PERFORMANCE ET AISANCE GENERALE	Niveau difficulté	<ul style="list-style-type: none"> - Grimpe avec aisance - Gestuelle élaborée, précision dans la pose des pieds 	<ul style="list-style-type: none"> - Grimpe sans difficulté majeure dans des voies de 5c en SAE ou 5b en SNE - Gestuelle cohérente pour le niveau 	<ul style="list-style-type: none"> - Enchaîne la voie avec chute, repos sur la corde ou ne sort pas la voie - Grimpe tout de face, gestuelle limitée et en force sur les bras
	Aisance Générale	<ul style="list-style-type: none"> - Précision des séquences de mouvements. - Clippe aisément à 1 main - Régularité et fluidité dans l'escalade 	<ul style="list-style-type: none"> - Avance, tout en cherchant encore les séquences - Trouve des Positions de Moindre Effort et les utilise - Clippe généralement à 1 main 	<ul style="list-style-type: none"> - Ne s'engage pas, n'avance pas rapidement dans les voies faciles. - Prend les dégaines en main pour clipper ou se reposer au point - A plusieurs reprises doit redescendre au point

ENTOURER les descriptions qui s'appliquent, remarques ponctuelles au verso